

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "АРКТИЧЕСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ"

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

\_\_\_\_\_ Игнатьева С.С.  
"\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

# РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

51.04.02

51.04.02 Народная художественная культура

Программа магистратуры: Художественное творчество и культурное наследие Арктики

Кафедра: Кафедра народной художественной культуры

Квалификация:
Программа подготовки: <u>прикладная магистратура</u>
Форма обучения: <u>Заочная форма</u>
Срок получения образования: <u>2 г. 6 м.</u>

Типы задач профессиональной деятельности
научно-исследовательский
педагогический
организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану) \_\_\_\_\_ 2024

Образовательный стандарт (ФГОС) \_\_\_\_\_ № 1184 от 06.12.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по ОД \_\_\_\_\_ / Стрекаловская З.А./

Начальник УОД \_\_\_\_\_ / Филиппова Т.О./

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ / Стрекаловская З.А./

# Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март					Апрель			Май					Июнь				Июль			Август													
	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31							
Числа	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52							
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52							
I										*								*	*								*																																
II										*								*	*				п	п	п		*																																
III	=	=	=	=	=					Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	*				д	д	д	д	*	д	д	д	к	к	к	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	

## График сессий

	Курс 1		Курс 2		Курс 3	
	Зимняя сессия	Летняя сессия	Зимняя сессия	Летняя сессия	Зимняя сессия	Летняя сессия
Продолжительность	18	22	26	24	12	60
Дата начала/Номер недели						
Дата окончания/Номер недели						

## Сводные данные

		Курс 1	Курс 2	Курс 3	Итого
	Теоретическое обучение	38 1/6	37 5/6	4	80
У	Учебная практика	4			4
П	Производственная практика		3 2/6		3 2/6
Пд	Преддипломная практика			10	10
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы			6	6
К	Каникулы	7 4/6	8 4/6	4 2/6	20 4/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	2 1/6	2 1/6	1 4/6	6
Продолжительность обучения					
Итого		52	52	26	130

План Учебный план магистратуры 'z51.04.02\_17\_123 заочное ХТИКНА МАГ от 2024 г..plx', код направления 51.04.02, программа магистратуры : Художественное творчество и культурное на

Считать в плане	Индекс	Наименование	Формы пром. атт.			з.е.	Итого акад. часов																Курс 1																Курс 2																Курс 3															
			Экзам.	Зачет	Зачет с оц.		Факт	часов в з.е.	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	з.е. на курсе	Зимняя сессия					Летняя сессия					з.е. на курсе	Зимняя сессия					Летняя сессия					з.е. на курсе	Зимняя сессия					Летняя сессия																													
														Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб		Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль		Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.																				
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>						85	3060	628	2224	208	35	540	50	52	409	29	720	54	76	537	53	43	864	88	94	631	51	684	72	82	477	53	7	180	18	20	129	13	72	10	12	41	9																											
<b>Обязательная часть</b>						59	2124	436	1545	143	31	540	50	52	409	29	576	44	62	426	44	28	648	66	66	477	39	360	48	48	233	31																																						
+	Б1.0.01	История и методология науки	1	1		5	36	180	28	139	13	5	72	6	8	54	4	8	85	9	э	108	6	8	85	9	э																																											
+	Б1.0.02	Педагогика и психология высшего профессионального образования	1	1		5	36	180	28	139	13	5	108	6	8	90	4	8	49	9	э	72	6	8	49	9	э																																											
+	Б1.0.03	Английский язык: основы профессиональной коммуникации	1	1		5	36	180	28	139	13	5	72	10	4	54	4	4	85	9	э	108	4	10	85	9	э																																											
+	Б1.0.04	Информационные технологии в профессиональной деятельности	1			4	36	144	28	107	9	4										144	12	16	107	9	э																																											
+	Б1.0.05	Нормативно-правовое обеспечение культурных и креативных индустрий	1			3	36	108	26	73	9	3	108	12	14	73	9	э																																																				
+	Б1.0.06	Социология культуры	2	1		5	36	180	38	129	13	2									72	8	10	50	4	э	3	108	10	10	79	9	э																																					
+	Б1.0.07	Организация и методика научного исследования	2	11		10	36	360	56	287	17	5	108	8	10	86	4	э	72	8	10	50	4	э	5	180	10	10	151	9	э																																							
+	Б1.0.08	Управление проектами	2	2		5	36	180	48	119	13										5	108	12	12	80	4	э	72	12	12	39	9	э																																					
+	Б1.0.09	Интеллектуальная собственность и авторское право	2			3	36	108	24	75	9										3						108	12	12	75	9	э																																						
+	Б1.0.10	Арктическая идентичность: процессы конструкции и трансформации	2	2		5	36	180	48	119	13										5	72	12	12	44	4	э	108	12	12	75	9	э																																					
+	Б1.0.11	Культурный брендинг	2			3	36	108	20	79	9										3	108	10	10	79	9	э																																											
+	Б1.0.12	Методика преподавания специальных дисциплин		2	2	4	36	144	48	88	8										4	72	12	12	44	4	э	72	12	12	44	4	о																																					
+	Б1.0.13	Актуальные проблемы теории и истории народной художественной культуры		1		2	36	72	16	52	4	2	72	8	8	52	4	э																																																				
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>						26	936	192	679	65	4						144	10	14	111	9	15	216	22	28	154	12	324	24	34	244	22	7	180	18	20	129	13	72	10	12	41	9																											
+	Б1.В.01	Культурные и креативные индустрии в устойчивом развитии Арктики	3			3	36	108	20	79	9																																																											
+	Б1.В.02	Проблемы и технологии сохранения культурного наследия в Арктике	3	3		4	36	144	40	91	13																																																											
+	Б1.В.03	Танцевальное наследие Арктики	1			4	36	144	24	111	9	4										144	10	14	111	9	э																																											
+	Б1.В.04	Основы творческого предпринимательства	2	2		5	36	180	48	119	13										5	72	10	12	46	4	э	108	12	14	73	9	э																																					
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Элективные дисциплины 1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		<b>5</b>	<b>180</b>	<b>30</b>	<b>142</b>	<b>8</b>											5	72	<b>6</b>	<b>8</b>	<b>54</b>	<b>4</b>	э	108	<b>6</b>	<b>10</b>	<b>88</b>	<b>4</b>	о																																					
+	Б1.В.ДВ.01.01	Визуальная антропология: фотография как метод исследования	2	2		5	36	180	30	142	8										5	72	6	8	54	4	э	108	6	10	88	4	о																																					
-	Б1.В.ДВ.01.02	Визуальная антропология: этнографический фильм	2	2		5	36	180	30	142	8										5	72	6	8	54	4	э	108	6	10	88	4	о																																					
+	Б1.В.ДВ.02	<b>Элективные дисциплины 2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		<b>5</b>	<b>180</b>	<b>30</b>	<b>137</b>	<b>13</b>											5	72	<b>6</b>	<b>8</b>	<b>54</b>	<b>4</b>	э	108	<b>6</b>	<b>10</b>	<b>83</b>	<b>9</b>	э																																					
+	Б1.В.ДВ.02.01	Туризм и устойчивое развитие в Арктике	2	2		5	36	180	30	137	13										5	72	6	8	54	4	э	108	6	10	83	9	э																																					
-	Б1.В.ДВ.02.02	Развитие Арктического туризма	2	2		5	36	180	30	137	13										5	72	6	8	54	4	э	108	6	10	83	9	э																																					
<b>Блок 2. Практика</b>						26	936	414	414	108	6						216		90	90	36	108	5					180	72	72	36	15						540		252	252	36																												
<b>Обязательная часть</b>						26	936	414	414	108	6						216		90	90	36	108	5					180	72	72	36	15						540		252	252	36																												
+	Б2.0.01(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	1			6	36	216	90	90	36	6					216		90	90	36	э																																																
+	Б2.0.02(П)	Педагогическая практика	2			5	36	180	72	72	36										5						180		72	72	36	э																																						
+	Б2.0.03(Пд)	Научно-исследовательская работа	3			15	36	540	252	252	36																																																											
<b>Блок 3. Государственная итоговая аттестация</b>						9	324	84	240																																																													
+	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы				9	36	324	84	240																																																												
<b>ФТД. Факультативные дисциплины</b>						2	72	6	62	4	2	72	4	2	62	4																																																						
+	ФТД.01	Фольклорный текст в контексте традиционной культуры		1		2	36	72	6	62	4	2	72	4	2	62	4	э																																																				