

51.03.02 Народная художественная культура: Руководство любительским театром.
Преподаватель:

1. Международное культурное сотрудничество
2. Методика работы с творческим коллективом
3. Постановочная работа
4. Методика преподавания художественно-творческих и этнокультурных дисциплин
5. Теория этнокультурного образования
6. Режиссура и актерское мастерство
7. Сценический бой без оружия
8. Основы государственной культурной политики РФ
9. Основы научных исследований народной художественной культуры
10. Сценическая речь в театральном спектакле
11. Социология
12. Арктическое регионоведение
13. Теория драмы и основы инсценирования
14. Сценическое движение
15. Теория и история народной художественной культуры
16. Эстетика
17. Культурология
18. Сценическое фехтование
19. История Якутии
20. Философия
21. Основы сценографии и работа с художником
22. Проектно-технологическая практика
23. Арктическая циркумполярная цивилизация
24. Традиционная культура народов России
25. Культура спасет мир
26. Основы права в сфере культуры
27. Педагогическая практика
28. Сценический танец и работа с балетмейстером
29. Культура и искусство народов Арктики
30. Мировая художественная культура
31. Музыкальное оформление спектакля
32. Аэробика
33. Психология и педагогика
34. Профессиональная этика