

51.03.03 СКД: Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ

1. Методическое обеспечение разработки культурно-досуговых программ для детей и взрослых
2. Цифровые инструменты в профессиональной деятельности
3. Безопасность жизнедеятельности
4. Ознакомительная практика
5. Мастерство ведущего
6. Деловая коммуникация на русском языке
7. Мастерство актера
8. Иностранный язык
9. Зарубежная литература
10. Сценография
11. Продюсирование в сфере культуры
12. Основы военной подготовки
13. Основы профессионального общения на иностранном языке
14. Технологические практикумы культурно-досуговой деятельности
15. Методика социологических исследований социально-культурной деятельности
16. Педагогика досуга
17. Отечественная литература
18. Компьютерная графика
19. Культурология
20. Основы государственной культурной политики РФ
21. Методика преподавания специальных дисциплин
22. Иностранный язык для деловой коммуникации
23. Общая физическая подготовка
24. Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
25. История и теория социально-культурной деятельности
26. Народная художественная культура
27. Вокал
28. Музыкальная информатика
29. Проектно-технологическая практика
30. Организация досуга туристов
31. Ресурсная база социально-культурной деятельности
32. Основы научного исследования : введение в подготовку выпускной квалификационной работы
33. История Якутии
34. Креативные индустрии и технологии
35. Маркетинг социально-культурной деятельности
36. Основы драматургии и сценарного мастерства
37. Музыкальное оформление культурно-досуговых программ
38. История музыки
39. Преддипломная практика для выполнения выпускной квалификационной работы
40. Основы социально-культурного проектирования
41. Социально-культурная работа за рубежом
42. Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
43. Преддипломная практика
44. Физическая культура и спорт
45. Социально-культурные технологии по популяризации культурных ценностей народов Арктической зоны РС(Я)
46. Сценическое движение , пластика, танец
47. Основы коммуникативной культуры

48. Технические средства культурно-досуговых программ
49. История России
50. Основы российской государственности
51. Арктическое регионоведение
52. Экономика и финансовая грамотность
53. Основы сценической речи
54. Режиссерские основы социально-культурной деятельности
55. Основы менеджмента социально-культурной деятельности
56. Эстетика