# МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "АРКТИЧЕСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ"

# **УТВЕРЖДАЮ**

План одобр	рен Ученым советом вуза	РАБОЧИЙ	УЧЕБНЫЙ ПЛАН	Ректор	Игнатьева С.С.
Протокол .	№ 12 om 08.06.2023				? <u>0</u> г.
		по п	оограмме бакалавриата		
Профиль: Кафедра:	53.03.06  Музыкальная педагогика Кафедра искусствоведения	<u>53.03.06 Музыкозна</u>	ние и музыкально-прикладное искусство		
	ия: Преподаватель (музыкальная педагогика)		Год начала подготовки (по учебному план	ну)2023	
	подготовки: академический бакалавриат эния: Заочная форма		Образовательный стандарт (ФГОС)	) № 828 от 23.08.2017	
Срок получе	ния образования: 5л				
Код		Области профессионально	ой деятельности и (или) сферы профессиональн	ной деятельности	
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА				
04	КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО				
Типы задач і	профессиональной деятельности		СОГЛАСОВАНО		
художественно	творческий			221	
педагогический			Проректор по ОД	10r	трекаловская З.А./
			Начальник УУМДиРС	Wy Gleget 10	илиппова Т.О./
			Зав. кафедрой	BA /H	икифорова В.С./

### Календарный учебный график

Mec	(	Сентябрь Октябрь				2		Нояб	ж.	Т	Д	eiat	брь	T.	Я	ноар	06		Фес	врал	ь .	Τ	M	рт	П	y,	An	рель	<u> </u>		Mai	i	Т	И	lone		v.	ı	fion		7		Авгу	ст	٦			
SEC.	1.7	8 . 34		22 - 38	29-	6 - 12	13 - 39	20 - 36	27 -	6 · E	30 - 36	7. 2		7 - 1	* . 2	15 - 23		5 - 33	12 - 38	19 - 25	-97	2.8	9 - 35	36 - 22	2 - 8	9 - 35	16 - 22			6 - 32	20 - 26	- 22	4 - 30	11 - 17	18:15	25 - 33	١.	15 - 21	22 - 38	ģ	6 - 12	13 - 39	20 - 36	27 -		30 - 30	17 - 23	. t
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11 1	2	13	14 1	5	16 17	7 18	19	20	21	22	23	24	25 26	27	28	29	30	31	32	33 34	35	36	37	38 3	39 4	0 41	1 42	43	44	45	46	47	48	49	50 !	51 5	2
1										*								* * * K	K					•	•							¥	*				•				K	к	к	к	к	к	к	К
11										*							*	* * * K	к				У	y y y y								¥	*				•				к	к	к	к	к	к	к	K
111										*							*	* * * K K	к			п	п		•							*	*				•	,			к	к	к	к	к	к	к	К
IV										*							*	K K K	к			п	п		•							*	*				•	,			к	к	к	к	к	к	к	К
v	n <sub>A</sub>	Па	Па	Пд	Па	Па	Па	Па	Па	5 5 5 6	Пд	n <sub>A</sub>	Па	Па	Па	na n	* * *	K K	к	Па	ng.	па	па		8 6 6 6		Пд	Па	Па	Пд	па па	4 6 6	5 5 5 5 5	па	26 26 26 26 26 26 26 26 26 26 26 26 26 2	пап		24 25 F	г	д	д	к	к	к	к	к	к	K

#### График сессий

	Ку	pc l	Ку	pc 2	K	ypc 3	Ky	c4				
	Зимняя сессия	Летняя сессия										
Продолжительность	20	20	20	20	20	20	20	20				
Дата начала/Номер недели												
Дата окончания/Номер недели												
	Ку	pc 5										

	Зимняя сессия	Летняя сессия								
Продолжительность	20	20								
Дата начала/Номер недели										
Дата окончания/Номер недели										

#### Сводные данные

		Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Kypc 5	Итого
n.	Теоретическое обучение и практики	40 3/6	37 5/6	38 3/6	38	37	191 5/6
У	Учебная практика		24/6				2 4/6
П	Производственная практика			2	2		4
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					2	2
Γ	Подготовка к сдаче и сдача гос, экзамена					2	2
K	Каникулы	9 2/6	9 2/6	9 2/6	94/6	84/6	46 2/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	21/6	21/6	21/6	2 2/6	2 2/6	11 1/6
	олжительность обучения ключая нерабочие праздничные дни и каникулы)	более 39 нед.					

Учебный план бакалавриата "253,03.06\_23\_12345 МУЗМПИ заочное от 2023 г.ріх", код направления 53,03.06, профиль: ММПИ, год начала подготовки 2023

# Календарный учебный график

Итого	52	52	52	52	52	260
-------	----	----	----	----	----	-----

# План Учебный план бакалавриата 'z53.03.06\_23\_12345 МУЗМПИ заочное от 2023 г..рlx', код направления 53.03.06, профиль : Музыкальная педагогика, год начала подготовки 2023

Fig.   Property   Pr			Форма контрол	ne	2.0.	Wroro axa	8A.49008					Kypc 1							Kypc 2						Курс 3	,						Kypc 4				=		10	pc S			4
Septembers 1								I	+	Зин	MHRR CECORR	1.	Летияя с	ecoes	т. Н		Зин	HRR CECCUR		Jien	RR CECCUR			Зиники сессия	T. T.	+	Летняя	CECCUR		34	MHRR CECCHER	T. T.	, ne	THER CECCHER	1.	+	Зимняя сесо	Delt	$\rightarrow$	Летняя о	ACCHE	4
Septembers 1	плане Индекс	Наименование	MEH SEVET C	КР Контр.	Daxy THOS	p No Kos nnawy pai	6. O	ports sypo	Mroro St	Лек Пр	ИЗ CP Ком роль	итого Ли контр.	інк Пр ИЗ	CP RC	нт Формы эл ль контр. к	урсе Ипого	Пак Пр	N3 CP	сонт Формы роль контр. Ипо	го Лек Пр	ИЗ СР Конт роль	Формы э.е. на контр. курсе	Итого Лек	Пр ИЗ СР	рогь контр.	Minoro Jia	іж Пр ИЗ	3 CP Korn	контр. курсе	ого Лек Пр	N3 CP	роль контр.	Итого Лек Пр	VIS CP KONT	контр. курсе	" Mroro I	Лек Пр ИЗ	CP Kowiii	юнтр. Итого Лек	Пр ИЗ	роль контр	ž.
See	Блок 1.Дисциплины				222 8320	8320 81	8 6942	560 50	1008	24 70	16 839 59	900 2	8 60 16	724 7	2	41 828	14 70	8 683	53 79	6 8 60	8 602 78	48	1026 16	64 8 879	9 59	814 12	2 54 8	671 69	49 8	28 26 54	14 674	60	936 26 40	14 805 51	34	854	28 44	750 42	360 10	18	315 17	đ.
See	Обязательная часть				147 5292	5292 51	4 4428	350 39	738	24 56	4 608 46	666 2	18 46 4	532 5	6	28 558	10 44	4 467	33 49	0 8 38	4 352 48	25	504 12	24 4 431	8 26	396 12	2 20 4	325 35	25 4	58 24 22	4 388	30	432 16 16	4 371 25	30	792	28 34	692 38	288 10	10	255 13	ā
			1 1		5 180	180 24	4 143	13 5	72	6 6	56 4	3 108 6	6 6	87	) a																											
			2 12	1	8 288	288 32	2 239	17 4	72	8	64	к 72	8	60	1 2	4 72	8	60	4 3 72	8		3														44			$\rightarrow$	++		4
			1		2 72	72 8	1 60	4 2	72	8	60 4	3		-		-	_	-								+		+							++-	++	-		$-\!\!\!\!-\!\!\!\!\!-$	++	+	4
			3	_	3 23	27 0	1 60	4 3	20	4 4	60 4			+	+	$\rightarrow$	_	-				- 1	144 4	0 12	5 9 9	-	-				-	+			+ + -	++		-	-	++	+	4
See 1. Se																		-		+		4	144 4	6 12	5 9 2		+						-			++			-	++	+	4
	+ 61.0.07		4		3 108	108 10	89	9																					3 1	08 6 4	89	9 3				+			-	+	+	1
. M. S.	+ 61.0.08	экономика и финансовая грамотность	3		2 72	72 8	1 60	4														2				72 4	1 4	60 4	3													1
	+ 61.0.09	Физическая культура и спорт	1		2 72	72 8	60	4 2	72	4	60 4	3																														1
	+ 61.0.10	Основы государственной культурной политики	4		2 72	72 10	58	4																					2	2 4 6	58	4 2										
	+ 61.0.11	Основы права в сфере культуры	3		2 72	72 8	60	4														2				72 4	1 4	60 4	3							+				+	+	1
See Triange of the control of the co	+ 61.0.12	Основы военной подготовки	12		3 108	108 1	6 84	8 1				36 6	6 2	24	3	2 72	2 6	60	4 2																							1
	+ 61.0.12.01	Военно-правовая подготовка	1		1 36	36 8	24	4 1				36 6		24 -																												_]
			2		2 72	72 8	1 60	4								2 72	2 6	60	4 3																							4
	+ 61.0.13	Среативные индустрии и технологии	1	_	2 72	72 8	60	4 2	+		-			60 -			_	-						-					-		-	+				+	-			++	+	4
	+ 61.0.14	История Экупии быт типо и изохноство изохного Авитини	1 4		2 72	72 8	5 60	4 2	+	-				60 -		-	_	-							+	+		+		0 6 4	- 00	4 .			++-	++	-		$-\!\!\!\!-\!\!\!\!\!-$	++	+	4
. A. S.									+	-	-	+	+	1					4 3	++	-	$\vdash$		+++	+	+	+	+	<del>                                     </del>		30	1 2			+	++	-	$=$ $\vdash$ $\vdash$ $\vdash$	+	++	+	1
See to se																		TH.			60 4	а					$\top$									+		$=$ $\mid$ $=$ $\mid$	-	+	+	1
			1						72	2 6	60 4	2																														1
		Drunger Medicinaments a referra motorio							+=1	- 1	<del>    -   -</del>		++	+	++	$\rightarrow$	+	-	++	++	-	$\vdash$	$\vdash$	+++	++	+	++	++	++-+	+	$\vdash$	++		-		++	-	+	164 4	+++	127 9 2	4
- May 1 - May	+ 61.0.20	Cuevreous peu	4	$\pm$	2 77	72 8	60	4	+	-	-	+	+	1	+	-	+	-H	+	++	-	$\vdash$		+++	+	+	+	+	2		$\vdash$	+	72 4 4	60 4		++	-	$=$ $\vdash$ $\vdash$ $\vdash$		+++	+	1
- May 1 - May	+ 61.0.21	Асторыя музыки	123 2 1	3	14 504	504 48	8 421	35 5	72	4 4	60 4	o 108 4	4 4	91 1	) a	4 72	4 4	60	4 3 72	4 4	55 9	a 5	72 4	4 64	1 р	108 4	1 4	91 9	3							+				_	+	1
. M. S.			5		5 180	180 1	2 160	8																											4	180	6 6	160 8	2			1
- Note 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1									- 20							-	_	-							+	+		+							++-	+=				++	+	4
- Mather stress and the stress and t	+ 61.0.25 + 61.0.24	Constanting	112 2	_	8 288	268 3	b 115	31 4	72	- 6	57 9	3 72 4	8	55		4 72	8	60	4 0 72		9 22						+						-			++			-	++	+	+
	+ 61.0.25	армония	23 23		8 288	288 3	2 230	26	- /2	Ü	2 7	3 12	-	22	+ +	4 72	8	60	4 3 72	8	55 9	3 4	72	8 60	4 2	72	8	55 9	3	+		++-				+			-	++	+	+
- Mathematical Antical	+ 61.0.26		4		4 144	144 16	5 119	9																					4 1	44 8 8	119	9 3				+			$\neg$	+		1
- Note 1 - N	+ 51.0.27	Толифонея	5		5 180	180 14	4 157	9																											5	180	6 8	157 9	2			
- Note 1 - N		Музыкальный инструмент искусства	1234 34 12		15 540	540 32	2 456	52 3	72		4 59 9	a 36	- 4	28 -	0	3 72		4 59	9 a 36	5	4 28 4	0 4	72	4 64	4 4 2	72	4	59 9	9 5	2	4 64	4 2	108	4 95 9	3							1
**************************************	+ 61.0.29	Трактикум по истории музыки	2	112	4 144	144 2	4 116	4 1	18	6	12	к 18	6	12	к	3 54	6	48	x 54	1 6	44 4	3		-												+				+	+	4
- Not supplied to the supplied		Чародное музыкальное творчество	5	_	4 144	144 12	2 124	8	+		-	-		-			_	-						-							-	+	100			144	6 6	124 8	3	++	+	4
Mathematic		Acresia societa			3 100	100 1	4 121		+	-	++-	+++		+++		_	_							+++	+		+	+	3		_	+	100 6 6			144	6 0	131 0		++	+	4
Mathematic	+ 61.0.33	Музыкальная культура народов Арктики	5		4 144	144 10	0 130	4																											4	144				+	+	1
Mathematic	+ 61.0.34	Музыкальная поихология и педагогика	4		4 144	144 12	2 124	8	$\top$																				4				144 6 6	124 8		+			-	+	+	1
** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** **	+ 61.0.35	Эсновы научных исследований	5		4 144	144 12	2 128	4																																		j
**************************************	Часть, формируеная	участниками образовательных отношен	ий										14 12	192 1																						72						4
** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** **	+ 61.8.01	Эириокирование											4	28 -																						+	-			++	+	4
** Properties with the pro			5 5	_	2 72	72 10	0 58	4/ 5	100		9. 9	3 /2		ω .									_											91 9		72	10	58 4	2	++	+	-
** Properties with the pro		Вокальная подготовка	24 33 2	11	10 360	360 28	302	30 2	36		4 32	к 36	4	32	к	4 36	4	28	4 o 100	8 4	95 9	a 2	36	4 28	3 4 2	36	4	28 4	3 2 :	2 4	59	9 3				+			-	+	+	1
		Mysuvanuae nonormwa e																																								1
*** *** *** *** *** *** *** *** *** **	+ 61.8.05	общеобразовательном учреждении и в детской школе искусств	2		2 72	72 8	60	4								2 72	4 4	60	4 0																							
*** *** *** *** *** *** *** *** *** **	+ 61.8.06	Методика преподавания профессиональных	4	4	5 180	180 16	6 160	4																					5				180 8 8	160 4	2р							1
**************************************	4 61 9 67	dictional pressure and a second			3 23	22 0	60	4	+	-	++-	+++		+++		_	_							+++	+		+	+			_	++-				++	+		20		60 4 0	4
**************************************		низмблевое музицирование	34 3	_	10 360	360 30	308	22		-			+	1	+			-				7	180	10 166	6 4 2	72	10	53 9	a 3 1	10	89	9 2				+	-1			+*+	++++	1
*** *** *** *** *** *** *** *** *** **	+ 61.8.09	Ритмика	3		2 72	72 8	60	4										$-\Box$													ΗĒ					+		$=$ $\mid$ $=$ $\mid$	-	+	+	1
	+ 61.8.Д8.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1			3 108	108 20	0 80	8																										58 4	2							1
*** *** *** *** *** *** *** *** *** **			44	_	3 108	108 20	80	8		-					$\perp$		$\perp$	-							1				3 :	6 2 8	22	4 2	72 2 8	58 4	2	44			$\perp$	++	$\bot$	4
**************************************		мыструментовка — — — — — — — — — — — — — — — — — — —	44	-	3 108	108 20	80	8	~	-			++	-	+++	2 20	-						22		+++	20	+				22	4 2	72 2 8	58 4	3	+	-		+	++	+++	4
All All All All All All All All All Al		цисциплины по выбору 61.8.Д8.3		12	8 288	288 30	237	Z1 2		-			+ + 4	28 -		2 36	6	30								72	1.		-	+	$\vdash$	++-			+	+	-		+	++	+	+
1			-						36		4 32	к 36	4	28	0	2 36	6	30	к 36	6	26 4	3 4	12	6 57	7 9 3	72	4	64 4	0											$\perp \perp$	$\perp$	1
13   15   15   15   15   15   15   15	- 61.8,Д8.02.02	Исполнительство на якутских народных инструментах	3 2 13	12	8 288	288 30	237	21 2	36		4 32	к 36	4	28	0	2 36	6	30	к 36	6	26 4	3 4	72	6 57	7 9 9	72	4	64 4			l 1 <sup>-</sup>	1 1					1 17			1 1		1
Application of the control of the		Элективные дисциплины по физической	11223			939 ***	3 37		64	-	44 -	. 64	-	44		E4		- 46			46 -		54			50	4	40 -								+				+	+	1
A A SARIDAD From surprises of the surp		сультуре и спорту	3																				_		, , ,	~	1		1.1					-		+	-			+	+++	4
Application			1122										6												+	+	+	+							++-	++	-		$-\!\!\!\!-\!\!\!\!\!-$	++	+	4
NOR ADJUSTICATION NOR ADJUSTIC			33	$\pm$									$+$ $^{\circ}+$	+"+"	+++								54	6 44	1 4 2	58	6	48 4	2		$\vdash$	+			+	++	-	$=$ $\vdash$ $\vdash$ $\vdash$	+	++	+	1
NOR ADJUSTICATION NOR ADJUSTIC			33	_	112	112 12	2 100			-			+	1	+								54	6 48	3 3											+	-1		+	++	+++	1
Section   Sect	Блок 2.Практика				12 432	432 5	4 362	16								4			14			3				36	6	26 4	3 1	26 6	116	4	54 6	48	2				72	24	44 4	1
Statement   Stat			ий													4					128 4	3				36	6	26 4	3 1	26 6	116	4	54 6	48	2				72	24	44 4	4
# 0.000 Progression supervised regions and the control of the cont	+ 62.B.01(Y)	Учебная исполнительская практика (стационарная, выходная)	2	2	4 144	144 12	128	4			1 1 1					4			14	4 12	128 4	ОК			1 1		1 1					1 1		1 1 1						1 1	1 1 1	1
A DEFT   Designment protocols   S   2   72   73   24   4   4   5	+ 62.8.02(f1)	Троизводственная педагогическая практика	344	_	6 216	216 18	B 190	8		-			+	1	+			-				3				36	6	26 4	a 3 1	26 6	116	4 2	54 6	48	2	+	-1		+	++	+++	1
25 25 25 25 25 25 26 26 27 26 27 27 27 27 27 27 27 27 27 27 27 27 27	+ 62.8.03(Пg)	радаетлонная практика	5		2 72	72 24	4 44	4																															72	24	44 4 0	1
aurycoei sauripeaarseel pidrus	Блок З.Государствен	ная итоговая аттестация			6 216	216	216																												6				216		216	4
	+ 63.01(Д)	Тодготовка к процедуре защиты и защита			3 108	108	108				1 1 1														1 1		1 1					1 1		1 1 1	9				106	1 1	108	1
+ B3.007 Marrorea capier capie			-	_			1			-	$\sqcup \sqcup \sqcup$		$\bot\bot$	1	++		$\perp$	-	$\bot\bot$	$\Box$	-			$\sqcup \sqcup \sqcup$	$\perp$	$\vdash$	+	$\perp \perp$	$\sqcup \sqcup \sqcup$	-	$\vdash$	$\perp \perp$		-		44	-		_	++		4
	+ 63.02(F)	Подготовка к сдаче и сдача государственного исамена			3 108	108	108				1 1 1														1 1		1 1					1 1		1 1 1	3				108	1 1	108	1
				- '			- 1									1 1																										-