

51.03.02 Народная художественная культура: Руководство хореографическим любительским коллективом. Преподаватель

1. Международное культурное сотрудничество
2. Экономика и финансовая грамотность
3. Выполнение и защита ВКР
4. Социология
5. Безопасность жизнедеятельности
6. История России
7. Аэробика
8. Теория этнокультурного образования
9. Народно-сценический танец
10. Психология и педагогика
11. Литература
12. Менеджмент и маркетинг в сфере НХК
13. Деловая коммуникация на русском языке
14. Методика работы с творческим коллективом
15. Классический танец
16. Основы военной подготовки
17. Исполнительское мастерство
18. Основы государственной культурной политики РФ
19. Основы научных исследований народной художественной культуры
20. Проектно-технологическая практика
21. Современные направления танца
22. История хореографического искусства
23. Традиционная культура народов России
24. Основы проектного управления и грантовой деятельности
25. Композиция и постановка танца
26. Бальные танцы
27. Теория и история народной художественной культуры
28. Культурология
29. Педагогическая практика
30. История Якутии
31. Методика преподавания художественно-творческих и этнокультурных дисциплин
32. Философия
33. Танцы народов Арктики
34. Креативные индустрии и технологии
35. Культура спасет мир
36. Эстетика
37. Информационная культура
38. Арктическая циркумполярная цивилизация
39. Методика преподавания хореографических дисциплин
40. Арктическое регионоведение
41. Иностранный язык
42. Основы права в сфере культуры
43. Диалог цивилизаций, культуры
44. выполнение и защита выпускной квалификационной работы
45. Мировая художественная культура
46. Культура и искусство народов Арктики
47. Цифровые инструменты в профессиональной деятельности
48. Физическая культура и спорт

49. Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально-ориентированными НКО
50. Основы российской государственности
51. Преддипломная практика
52. История религий
53. Деловой иностранный язык
54. Ознакомительная практика