

**51.03.03 Социально-культурная деятельность**  
**Профиль Организация и технология производства кино**

1. История кино
2. Классика мировой литературы
3. Сценарное мастерство
4. Режиссура
5. Аудиовизуальные технологии
6. Операторское искусство
7. Продюсирование аудиовизуального контента
8. Продвижение медиапродукта
9. Основы изобразительного решения фильма
10. Организация съемочного процесса
11. Медиаконтент
12. Творческая фотосъемка
13. Мастерство актера
14. CG/ VFX технологии
15. Модуль Постпродакшн
16. Видеомонтаж Постпродакшн