

	МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ		
	ФЕДЕРАЦИИ		
	ФГБОУ ВО «АРКТИЧЕСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ		
	КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ»		
	ОПОП АГИКИ 91-13-25		

УТВЕРЖДЕНА
решением Ученого совета
от 10 июня 2025 г. протокол № 10

Председатель С.С. Игнатьева

ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Направление подготовки: 51.03.01 Культурология

Профиль подготовки: «Этнокультурология в творческих индустрия»

ФГОС ВО утвержден приказом Минобрнауки РФ от 06 декабря 2017 г. №1177 (с изменениями и дополнениями)

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная, заочная

Нормативный срок освоения программы: 4 года о/о; 5 лет з/о

Год набора: 2025

**ЯКУТСК
2025**

Разработчик	<Кафедра КиКННА>	<и.о.зав.кафедрой >	<Шлыкова О.В..>	
Статус документа	<КЭ>	<ИЭ>	Стр. 1	<1>

	МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ		
	ФЕДЕРАЦИИ		
	ФГБОУ ВО «АРКТИЧЕСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ»		
	ОПОП АГИКИ 91-13-25		

Раздел 1. Общие положения

1.1. Назначение ОПОП ВО

1.2. Нормативные документы для разработки ОПОП по направлению подготовки 51.03.01 «Культурология»

1.3. Формы обучения

1.4. Язык образования

1.5. Срок получения образования

1.6. Объем программы

1.7. Общее описание профессиональной деятельности выпускников

1.8. Типы задач профессиональной деятельности выпускника

Раздел 2. Требования к структуре ОПОП ВО

2.1. Структура ОПОП ВО

2.2. Учебный план и календарный учебный график

Раздел 3. Требования к результатам освоения ОПОП ВО

3.1. Компетенции выпускников и индикаторы их достижения

3.2. Матрица формирования компетенций

3.3. Рабочие программы дисциплин (модулей)

3.4. Фонд оценочных средств

3.5. Программа государственной итоговой аттестации выпускников

Раздел 4. Требования к условиям реализации ОПОП ВО

4.1. Общесистемные условия реализации программы

4.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение программы бакалавриата

4.3. Кадровые условия реализации образовательной программы бакалавриата

4.4. Финансовые условия реализации образовательной программы бакалавриата

4.5. Применяемые механизмы оценки качества образовательной деятельности и подготовки по ОПОП ВО

Раздел 5. Особенности реализации ОПОП ВО для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Приложение 1. Учебный план, календарный учебный график

Приложение 2. Матрица формирования компетенций

Приложение 3. Рабочие программы дисциплин (модулей)

Приложение 4. Программы практик,

Приложение 5. Фонд оценочных средств

Приложение 6. Программа ГИА

Приложение 7. Рабочая программа воспитания обучающихся Арктического государственного института культуры и искусств на период 2021-2025 годы

Приложение 8. Аннотации рабочих программ дисциплин (модулей)

Разработчик	<Кафедра КиКННА>	<и.о.зав.кафедрой >	<Шлыкова О.В..>	
Статус документа	<КЭ>	<ИЭ>	Стр. 2	<1>

	МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ				
	ФЕДЕРАЦИИ				
	ФГБОУ ВО «АРКТИЧЕСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ»				
ОПОП АГИКИ 91-13-25					

Раздел 1. Общие положения

1.1. Назначение ОПОП ВО

Основная профессиональная образовательная программа (далее - ОПОП) по направлению подготовки 51.03.01 «Культурология», (уровень бакалавриата) профиль «Этнокультурология в творческих индустриях», реализуемая в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Арктический государственный институт культуры и искусств» (далее-Институт), разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (далее-ФГОС ВО) по данному направлению подготовки с возможностью одновременного получения дополнительной квалификации по индивидуальным образовательным траекториям.

ОПОП представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную ФГБОУ ВО «Арктический государственный институт культуры и искусств» с учетом требований рынка труда на основе ФГОС ВО – бакалавриат по направлению подготовки 51.03.01 «Культурология», (уровень бакалавриата) профиль «Этнокультурология в творческих индустриях», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 декабря 2017 года №1177 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 51.03.01 Культурология» (с изменениями и дополнениями) Редакция с изменениями №1456 от 26.11.2020, 08.02.2021 г.

ОПОП регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия реализации образовательной программы, оценку качества подготовки выпускника и включает в себя: общую характеристику образовательной программы, учебный план, рабочие программы учебных дисциплин (модулей), а также программы учебной и производственной практик, оценочные средства, календарный учебный график и иные материалы, обеспечивающие реализацию соответствующей образовательной программы.

Целью ОПОП бакалавриата является достижение высокого образовательного уровня по направлению 51.03.01 «Культурология», профиль «Этнокультурология в творческих индустриях», обеспечивающего ему высокую конкурентоспособность на региональном рынке труда; воспитание гражданского патриотизма обучающихся, подготовка всесторонне развитой личности, отвечающей современным потребностям развития общества.

1.2. Нормативные документы для разработки ОПОП по направлению подготовки 51.03.01 «Культурология»

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);

–Федеральный государственный образовательный стандарт по направлению подготовки 51.03.01 «Культурология» и уровню высшего образования бакалавриат, утвержденный приказом Минобрнауки России от 06.12.2017 № 1179 (в ред. от 08.02.2021 г.) (далее – ФГОС ВО);

Разработчик	<Кафедра КиКННА>	<и.о.зав.кафедрой >	<Шлыкова О.В..>	
Статус документа	<КЭ>	<ИЭ>	Стр. 3	<1>

	МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ				
	ФЕДЕРАЦИИ				
	ФГБОУ ВО «АРКТИЧЕСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ»				
ОПОП АГИКИ 91-13-25					

– Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 06.04.2021 г. №245 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (с изменениями и дополнениями от 02.03.2023 г.)»;

- Приказ Минобрнауки России от 05.08.2020 г. №885 «О практической подготовке обучающихся» (в ред. от 17.08.2020 г.) (с изменениями и дополнениями);

- Приказ Минобрнауки России от 29.06.2015 г. № 636 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры (с изменениями и дополнениями);

-Нормативно-методические документы Минобрнауки России;

-Устав АГИКИ;

-Локальные нормативные акты АГИКИ;

- Программа развития университета на 2022-2030 года в рамках реализации программы стратегического академического лидерства «Приоритет-2030».

1.3. Формы обучения

Обучение по программе бакалавриата осуществляется в очной, и заочной формах обучения.

1.4. Язык образования

Обучение по направлению 51.03.01 «Культурология», профиль «Этнокультурология в творческих индустриях» осуществляется на государственном языке – русском языке.

1.5. Срок получения образования

Срок получения образования по программе бакалавриата (вне зависимости от применяемых образовательных технологий) в очной форме обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, составляет 4 года.

В очно-заочной и заочной формах обучения, срок получения образования увеличивается не менее чем на 6 месяцев и не более чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования в очной форме обучения.

При обучении по индивидуальному учебному плану инвалидов и лиц с ОВЗ может быть увеличен по их заявлению не более чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования, установленным для соответствующей формы обучения.

1.6. Объем программы

Разработчик	<Кафедра КиКННА>	<и.о.зав.кафедрой >	<Шлыкова О.В..>	
Статус документа	<КЭ>	<ИЭ>	Стр. 4	<1>

	МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ		
	ФЕДЕРАЦИИ		
	ФГБОУ ВО «АРКТИЧЕСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ		
	КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ»		
	ОПОП АГИКИ 91-13-25		

Объем программы бакалавриата составляет 240 зачетных единиц (з.е.) вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы с использованием сетевой формы, реализации программы бакалавриата по индивидуальному учебному плану.

1.7. Общее описание профессиональной деятельности выпускников

Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу, могут осуществлять профессиональную деятельность:

- 01 Образование и наука;
- 04 Культура, искусство;

1.8. Типы задач профессиональной деятельности выпускника

Бакалавр по направлению подготовки 51.03.01. Культурология, должен решать следующие типы задач профессиональной деятельности выпускников:

- проектно-аналитический;
- педагогический;
- организационно-управленческий;
- производственно-технологический;

Перечень основных объектов (или областей знания) профессиональной деятельности выпускников:

- культурология, социально-научное и гуманитарное знание;
- просвещение и популяризация социально-научного и гуманитарного знания;
- культурная политика и управление в социокультурной сфере;
- культурное и природное наследие; – социокультурное проектирование;
- культурный и образовательный туризм;
- сфера культурного досуга;
- дополнительное образование детей и взрослых;
- дошкольное, начальное общее, основное общее, среднее общее образование;
- социокультурное взаимодействие, координация межкультурных коммуникаций, международное культурное сотрудничество.

Раздел 2. Требования к структуре ОПОП ВО

2.1. Структура ОПОП ВО

Разработчик	<Кафедра КиКННА>	<и.о.зав.кафедрой >	<Шлыкова О.В..>	
Статус документа	<КЭ>	<ИЭ>	Стр. 5	<1>

	МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ				
	ФЕДЕРАЦИИ				
	ФГБОУ ВО «АРКТИЧЕСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ»				
ОПОП АГИКИ 91-13-25					

Объем программы бакалавриата 51.03.01 «Культурология», профиль «Этнокультурология в творческих индустриях» составляет 240 з.е. вне зависимости от формы обучения и применяемых образовательных технологий. Объем программы бакалавриата, реализуемый за один учебный год в очной форме обучения, составляет не более 70 з.е. вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы бакалавриата с использованием сетевой формы, реализации программы бакалавриата по индивидуальному учебному плану (за исключением ускоренного обучения), а при ускоренном обучении - не более 80 з.е.

Структура программы бакалавриата состоит из следующих блоков:

- Блок 1 «Дисциплины (модули)», объем блока составляет 211 з. е (в т.ч. обязательная часть 126 з.е.);
- Блок 2 «Практика», объем 20 з.е.;
- Блок 3 «Государственная итоговая аттестация», объем 9 з.е.

Программа бакалавриата обеспечивает реализацию дисциплин по философии, истории, иностранному языку безопасности жизнедеятельности в рамках Блока 1 «Дисциплины (модули)», а также реализацию дисциплины по физической культуре и спорту в объеме 2 з.е.

Программа бакалавриата в рамках элективных дисциплин (модулей) обеспечивает реализацию дисциплин по физической культуре и спорту в объеме 328 академических часов.

2.2. Учебный план и календарный учебный график

В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012, N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и ФГОС ВО 51.03.01 «Культурология» содержание и организация образовательного процесса при реализации ОПОП, регламентируется учебным планом, рабочими программами учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей), другими материалами, обеспечивающими качество подготовки и воспитания обучающихся. Календарный учебный график и учебный план разработаны в соответствии с требованиями к условиям реализации образовательных программ ФГОС ВО по соответствующему направлению подготовки высшего образования.

Учебный план подготовки бакалавров включает базовую и вариативную части в соответствии с профилем подготовки бакалавров и состоит из следующих блоков:

Блок 1. «Дисциплины (модули)», который включает дисциплины (модули), относящиеся к обязательной части программы и дисциплины (модули), относящиеся к части, формируемой участниками образовательных отношений, включая дисциплины по выбору.

Блок 2. «Практики», который в полном объеме относится к части формируемой участниками образовательных отношений, включает учебную производственную и преддипломную практики.

Блок 3. «Государственная итоговая аттестация», относится к базовой части программы, в которую входит сдача государственного экзамена и выполнение выпускной квалификационной работы

Разработчик	<Кафедра КиКННА>	<и.о.зав.кафедрой >	<Шлыкова О.В..>	
Статус документа	<КЭ>	<ИЭ>	Стр. 6	<1>

	МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ		
	ФЕДЕРАЦИИ		
	ФГБОУ ВО «АРКТИЧЕСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ		
	КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ»		
	ОПОП АГИКИ 91-13-25		

Календарный учебный график отражает сроки обучения, соотношение теоретического и практического обучения, виды и сроки прохождения всех видов практики и итоговой аттестации. Календарный учебный график и Учебный план представлены в Приложении 1.

Рабочие программы дисциплин (модулей), программы практик представлены в Приложении 2 настоящей ОПОП. В образовательной программе содержится краткое описание основных частей рабочих программ в аннотациях рабочих программ дисциплин.

Раздел 3. Требования к результатам освоения ОПОП ВО

3.1. Компетенции выпускников и индикаторы их достижения

В результате освоения программы у выпускника должны быть сформированы универсальные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции.

Компетенции	Индикатор достижения компетенции
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Знать: специфику современных социокультурных явлений и процессов, основы системного подхода, методы поиска, анализа и синтеза информации, основные виды источников информации. Уметь: находить, анализировать, синтезировать информацию, применять системный подход в соответствии с поставленными задачами. Владеть: навыками критического мышления, работы с информацией, практического решения поставленных задач с применением соответствующего теоретического знания.
УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	Знать: специфику современных социокультурных явлений и процессов, основы системного подхода, методы поиска, анализа и синтеза информации, основные виды источников информации. Уметь: находить, анализировать, синтезировать информацию, применять системный подход в соответствии с поставленными задачами. Владеть: навыками критического мышления, работы с информацией, практического решения поставленных задач с применением соответствующего теоретического знания
УК-3.Способен осуществлять социальное взаимодействие и	Знать: основы социальной и практической психологии, принципы взаимодействия в команде, специфику

Разработчик	<Кафедра КиКННА>	<и.о.зав.кафедрой >	<Шлыкова О.В..>	
Статус документа	<КЭ>	<ИЭ>	Стр. 7	<1>



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВО «АРКТИЧЕСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ»
ОПОП АГИКИ 91-13-25**

реализовывать свою роль в команде.	различных видов и типов социокультурного взаимодействия и коммуникации. Уметь: определять свою роль в команде и выполнять обозначенные функции, согласовывать свои действия с другими участниками команды; координировать общую работу; принимать, обосновывать решения; планировать последовательность действий для достижения заданного результата. Владеть: навыками планирования собственных действий и координации общих действий для достижения общих поставленных целей; навыками интерактивного взаимодействия и коммуникации; технологиями создания и управления командой..
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	Знать: основы деловой коммуникации, нормы, правила и особенности ее осуществления в устной и письменной формах на русском и иностранном (ых) языке(ах). Уметь: осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном (ых) языке (ах); выявлять и устранять языковые ошибки. Владеть: навыками выстраивания коммуникации в различных профессиональных ситуациях в зависимости от поставленных задач; навыками аргументированного изложения собственной точки зрения и ведения дискуссии.
УК-5.Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Знать: социокультурную специфику различных обществ и групп в рамках культурного многообразия; основы и принципы межкультурного взаимодействия и коммуникации в различном социокультурном контексте; основные подходы к изучению и осмыслению культурного многообразия в рамках философии, социальных и гуманитарных наук. Уметь: анализировать социокультурную ситуацию и культурный контекст; выстраивать межкультурную коммуникацию в различном социокультурном контексте с учетом необходимых норм, ценностей, правил коммуникации. Владеть: навыками межкультурной коммуникации и социального взаимодействия, оценки социокультурной ситуации и ее динамики.
УК-6. Способен управлять временем, выстраивать и реализовывать траекторию	Знать: сущность личности и индивидуальности, структуру личности и движущие силы ее развития.

Разработчик	<Кафедра КиКННА>	<и.о.зав.кафедрой >	<Шлыкова О.В..>	
Статус документа	<КЭ>	<ИЭ>	Стр. 8	<1>



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**
**ФГБОУ ВО «АРКТИЧЕСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ»**
ОПОП АГИКИ 91-13-25

саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.	Уметь: выстраивать индивидуальную образовательную траекторию развития; анализировать эффективность, планировать свою профессионально-образовательную деятельность; критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата; применять разнообразные способы, приемы техники самообразования и самовоспитания на основе принципов образования в течение всей жизни. Владеть: навыками эффективного целеполагания; приемами организации собственной познавательной деятельности; приемами саморегуляции, регуляции поведения в сложных, стрессовых ситуациях.
УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	Знать: основы и правила здорового образа жизни; значение физической культуры и спорта в формировании общей культуры личности, приобщении к общечеловеческим ценностям и здоровому образу жизни, укреплении здоровья человека, профилактике вредных привычек средствами физической культуры в процессе физкультурно-спортивных занятий. Уметь: вести здоровый образ жизни, поддерживать уровень физической подготовки; проводить самостоятельные занятия физическими упражнениями и в спортивных секциях с общей развивающей, профессионально-прикладной и оздоровительно-корректирующей направленностью; составлять индивидуальные комплексы физических упражнений с различной направленностью. Владеть: навыками организации здорового образа жизни и спортивных занятий; способами определения дозировки физической нагрузки и направленности физических упражнений и спорта.
УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении	Знать: социокультурную специфику различных обществ и групп в рамках культурного многообразия; основы и принципы межкультурного взаимодействия и коммуникации в различном социокультурном контексте; основные подходы к изучению и осмыслению культурного многообразия в рамках философии, социальных и гуманитарных наук. Уметь: анализировать социокультурную ситуацию и культурный контекст; выстраивать межкультурную коммуникацию в различном социокультурном контексте с

Разработчик	<Кафедра КиКННА>	<и.о.зав.кафедрой >	<Шлыкова О.В..>	
Статус документа	<КЭ>	<ИЭ>	Стр. 9	<1>



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**
**ФГБОУ ВО «АРКТИЧЕСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ»**
ОПОП АГИКИ 91-13-25

чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов.	учетом необходимых норм, ценностей, правил коммуникации. Владеть: навыками межкультурной коммуникации и социального взаимодействия, оценки социокультурной ситуации и ее динамики.
УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности.	Знать: содержание основных форм и методов финансово-хозяйственной деятельности в сфере культуры; сущность и структуру креативной экономики; нормативно-правовую базу экономической деятельности организаций культуры; теорию и механизмы организации труда и заработной платы в организациях культуры; источники и способы финансирования организаций культуры и порядок их налогообложения; механизмы ценообразования в культуре и технологии предпринимательства в креативной экономике; принципы и критерии оценки эффективности деятельности организаций культуры. Уметь: рассчитывать финансово-экономическое и ресурсное обеспечение творческо-производственного процесса в организациях культуры; разрабатывать планы финансовой и предпринимательской деятельности организаций культуры; разрабатывать организационную структуру и штатное расписание организации культуры; применять современные системы оплаты труда работников и специалистов организаций и учреждений в сфере культуры. Владеть: навыками организации финансово-хозяйственной деятельности учреждений культуры.
УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	Знать: правовые основы антикоррупционной политики; Уметь: определять признаки коррупции и противостоять коррупционному поведению; Владеть: навыками нетерпимого отношения к коррупционному поведению.
ОПК-1. Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике.	Знать: теоретические основы культурологии и проектного подхода, принципы и правила практической реализации проекта в конкретной социокультурной среде. Уметь: применить теоретические знания в области культурологии и социокультурного проектирования в практической деятельности для решения конкретных задач. Владеть: навыками прикладных исследований; навыками практической реализации проектных разработок..

Разработчик	<Кафедра КиКННА>	<и.о.зав.кафедрой >	<Шлыкова О.В..>	
Статус документа	<КЭ>	<ИЭ>	Стр. 10	<1>



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**
**ФГБОУ ВО «АРКТИЧЕСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ»**
ОПОП АГИКИ 91-13-25

Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности.	Знать: основные возможности, предоставляемые современными информационными технологиями для решения стандартных задач професинформационно-коммуникационной деятельности с учетом основных требований информационной безопасности. Уметь: применять информационно-коммуникационные технологии с учетом основных требований информационной безопасности в соответствии с поставленными задачами. Владеть: навыками решения стандартных задач профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий с учетом основных требований информационной безопасности
ОПК-3. Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики.	Знать: содержание документов, регламентирующих профессиональную деятельность, требования профессиональных стандартов; этику и нормы профессиональной этики. Уметь: соблюдать требования профессиональных стандартов и норм профессиональной этики. Владеть: навыками анализа регламентирующих профессиональное поведение документов; самооценки и критического анализа своего профессионального поведения
ОПК-4. Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации.	Знать: основные направления государственной политики Российской Федерации в сфере культуры. Уметь: применять нормы государственной политики Российской Федерации в сфере культуры в своей профессиональной деятельности. Владеть: навыками исследования процессов современной государственной культурной политики и проектирования социально-культурных программ её реализации.
ПКО-1. Готов к проектной работе в различных сферах социокультурной деятельности, способен разрабатывать социокультурные проекты с учетом конкретных заданных параметров.	Знать: - теорию, практику проектной деятельности, технологии, границы и специфику применения проектного подхода в различных сферах социокультурной деятельности. Уметь: разработать социокультурный проект с учетом конкретных заданных параметров - экономических, правовых, содержательных, социальных, культурных и др. заданных параметров. Владеть: проектными технологиями в социокультурной сфере.

Разработчик	<Кафедра КиКННА>	<и.о.зав.кафедрой >	<Шлыкова О.В..>	
Статус документа	<КЭ>	<ИЭ>	Стр. 11	<1>



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**
**ФГБОУ ВО «АРКТИЧЕСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ»**
ОПОП АГИКИ 91-13-25

ПКО-2. Способен разрабатывать различные типы проектов в области культуры и искусства.	Знать: историю культуры и историю искусств, современное искусство, специфику современных культурных процессов. Уметь: разрабатывать проекты в области культуры и искусства с различными содержательными параметрами. Владеть: навыками обработки теоретического содержания дисциплин гуманитарного цикла, навыками соединения аналитической и практической деятельности в создании культурного продукта.
ПКО-3. Способен собирать, обрабатывать, анализировать, обобщать, систематизировать научную и иную информацию в области гуманитарного и социально-научного знания.	Знать: подходы, концепции, методологии, методы культурологии, других социальных и гуманитарных наук; специфику изучения культуры в рамках социально-научного и гуманитарного знания; основные методы изучения культуры и специфику их применения. Уметь: определять возможности и границы применения, различных социально-научных и гуманитарных теорий и методов работы с информацией; организовывать процесс сбора, обработки, систематизации информации. Владеть: понятийным аппаратом современной культурологии, дисциплин социально-научного и гуманитарного цикла; навыками сбора, обработки, анализа, синтеза, систематизации информации в различных областях социально-научного и гуманитарного знания.
Способен разрабатывать программы, нормативные, методические, другие документы, составлять отчеты, создавать различные типы текстов.	Знать: прикладные аспекты культурологии; общие принципы разработки программ, методических и других документов, составления отчетов, создания различных типов текстов. Уметь: разрабатывать программы, методические и другие документы, составлять отчеты по заданным образцам, создавать различные типы текстов по заданным параметрам. Владеть: навыками анализа и разработки образцов различных типов документов и текстов.
ПКО-5. Готов к выявлению и изучению культурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, определению основных тенденции её развития; осуществлять прикладные научные исследования	Знать: методологию и методику прикладного научного исследования; технологии изучения потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности. Уметь: выявлять основные тенденции социального, культурного и духовного развития общества; изучать культурные потребности участников социально-культурной деятельности с помощью различных методов. Владеть: методикой исследования, диагностики и оценки социально-культурной деятельности, основных тенденций

Разработчик	<Кафедра КиКННА>	<и.о.зав.кафедрой >	<Шлыкова О.В..>	
Статус документа	<КЭ>	<ИЭ>	Стр. 12	<1>



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**
**ФГБОУ ВО «АРКТИЧЕСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ»**
ОПОП АГИКИ 91-13-25

социально культурной деятельности и делать на этой основе продуктивные прогнозы, принимать правильные управленческие решения	социального, культурного и духовного развития общества, выявления изменений на рынке социокультурных услуг для успешного прогнозирования и принятия управленческих решений.
ПКО-6. Готов осуществлять педагогическую деятельность, способен применять современные педагогические технологии, необходимые для работы с различными категориями обучающихся.	Знать: – содержание преподаваемой дисциплины (модуля); – методы, приемы, средства организации и управления педагогическим процессом, способы психологического и педагогического сопровождения разных возрастных категорий обучающихся. Уметь: – проводить с разными возрастными категориями обучающихся групповые занятия, организовывать контроль их самостоятельной работы в соответствии с требованиями образовательного процесса; – планировать учебный процесс, составлять учебные программы; Владеть: профессиональной терминологией и навыками интерактивной коммуникации; педагогическими методами работы с обучающимися по программам дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, дополнительного образования детей и взрослых.
ПКО-7. Способен управлять практической реализацией социокультурных проектов и программ, координировать различные виды деятельности.	Знать: основы менеджмента в социокультурной сфере; специфику современной повседневной и организационной культуры. Уметь: организовывать и координировать совместную работу, взаимодействие между различными подразделениями и организациями; контролировать и оценивать результаты деятельности. Владеть: навыками практической коммуникативной деятельности.
ПК-1. Способен организовывать и координировать мероприятия в сфере межнационального сотрудничества	Знать: границы практического применения знаний в области культурологии Уметь: разрабатывать образовательные программы с заданными параметрами в области культуры и искусства, проработать этапы практической реализации разработанных программ; Владеть: навыками практической коммуникативной деятельности.
ПК-2. Способен координировать мероприятия в	Знать: историю культуры и специфику современных культурных процессов.

Разработчик	<Кафедра КиКННА>	<и.о.зав.кафедрой >	<Шлыкова О.В..>	
Статус документа	<КЭ>	<ИЭ>	Стр. 13	<1>



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**
**ФГБОУ ВО «АРКТИЧЕСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ»**
ОПОП АГИКИ 91-13-25

сфере международного культурного сотрудничества	Уметь: разрабатывать художественно-творческие, другие программы и этапы практической реализации разработанных программ; Владеть: навыками реализации разработанных программ.
ПК-3. Готов выбирать технические средства и технологии для решения поставленных задач с учетом последствий их применения, способен разрабатывать новые технологии и культурные продукты в социокультурной сфере.	Знать: подходы, концепции, методологии, методы культурологии, других социальных и гуманитарных наук; специфику изучения культуры в рамках социально-научного и гуманитарного знания; основные методы изучения культуры и специфику их применения языковыми нормами; Уметь: определять возможности и границы применения, различных социально-научных и гуманитарных теорий и методов работы с информацией; организовывать процесс сбора, обработки, систематизации информации продукте. Владеть: понятийным аппаратом современной культурологии, дисциплин социально-научного и гуманитарного цикла; навыками сбора, обработки, анализа, синтеза, систематизации информации в различных областях социально-научного и гуманитарного знания.
ПК-4. Способен разрабатывать и реализовывать различные научно-популярные программы в области культурологического, социально-научного и гуманитарного знания	Знать: границы практического применения знаний в области культурологии в культурно-досуговой, культурно-просветительской, художественно-творческой, других видах деятельности. Уметь: разрабатывать культурно-досуговые, образовательные, художественно-творческие, другие программы с заданными параметрами в области культуры и искусства, проработать этапы практической реализации разработанных программ; Владеть: навыками разработки и доработки различных программ; навыками реализации существующих программ; навыками практической коммуникативной, психолого-педагогической деятельности.
ПК-5. Способен разрабатывать и осуществлять учебно-методическое сопровождение образовательных программ социально-научного и гуманитарного цикла.	содержание преподаваемой дисциплины (модуля); – методы, приемы, средства организации и управления педагогическим процессом, способы психологического и педагогического сопровождения разных возрастных категорий обучающихся; проводить с разными возрастными категориями обучающихся групповые занятия, организовывать контроль их самостоятельной работы в соответствии с требованиями образовательного процесса;

Разработчик	<Кафедра КиКННА>	<и.о.зав.кафедрой >	<Шлыкова О.В..>	
Статус документа	<КЭ>	<ИЭ>	Стр. 14	<1>

	МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ		
	ФЕДЕРАЦИИ		
	ФГБОУ ВО «АРКТИЧЕСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ		
	КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ»		
	ОПОП АГИКИ 91-13-25		

	– планировать учебный процесс, составлять учебные программы; - Владеть профессиональной терминологией и навыками интерактивной коммуникации; – педагогическими методами работы с обучающимися по программам дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, образования детей и взрослых дополнительного образования детей и взрослых.
ПК-6. Способен проводить мероприятия по реализации государственной культурной политики, способен координировать различные виды деятельности и осуществлять социокультурную коммуникацию	Знать: основы менеджмента в социокультурной сфере; специфику современной повседневной и организационной культуры. Уметь: организовывать и координировать совместную работу, взаимодействие между различными подразделениями и организациями; контролировать и оценивать результаты деятельности. Владеть: навыками составления должностных инструкций, планов, графиков, отчетов для координации, контроля и оценки этапов реализации социокультурных проектов и программ.
ПК-7. Способен координировать мероприятия в сфере межкультурной коммуникации.	Знать: практическое применение знаний в области культурологии, художественно-творческой и других видах деятельности; Уметь: разрабатывать этапы практической реализации коммуникативной деятельности. Владеть: навыками практической коммуникативной деятельности.
ПКВ-1. Способен выделять особенности генотипа арктической циркумполярной цивилизации, исторические цивилизации в Арктике	Знать: Генотип цивилизаций, выделять особенности генотипа арктической циркумполярной цивилизации, исторические основы цивилизации в Арктике; Природно-экологические основы арктической циркумполярной цивилизации.; Уметь: способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях; Владеть: осуществлять теоретико-прикладные исследования социальных процессов территории, региона, государства.
ПКВ-2. Способен составлять комплексную характеристику арктического региона с учетом	Знать: место и роль Арктики в мировой цивилизации. Культуры: этническую и национальную, элитарную и

Разработчик	<Кафедра КиКННА>	<и.о.зав.кафедрой >	<Шлыкова О.В..>	
Статус документа	<КЭ>	<ИЭ>	Стр. 15	<1>



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**
**ФГБОУ ВО «АРКТИЧЕСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ»**
ОПОП АГИКИ 91-13-25

его физико-географических, исторических, политических, социальных, экономических, демографических, лингвистических, этнических, культурных, религиозных и иных особенностей	массовую. Знать специфические и «серединные» культуры, локальные культуры и культуры народов Севера и Арктики Уметь: анализировать тенденции языковой, культурной универсализации в мировом современном процессе, объяснить соотношения культуры и природы, культуры и общества, а также культурные и глобальные проблемы современности; Владеть: навыками пользования научной, справочной, методической литературой на родном и иностранном языке, обобщения и анализа эмпирической информации о современных процессах, явлениях и тенденциях в развитии Арктического региона и культуры арктических народов, – применения основных методов разработки организационно-управленческих проектов и целевых программ сохранения и развития народной художественной культуры Арктики.			
ПКВ-3. Способен осуществлять поиск информации в области традиционной музыкальной культуры народов Арктики, анализировать и систематизировать фольклорный материал, воспроизводить образцы народной музыки	Знать: основные факты и закономерности историко-художественного процесса, значение художественного наследия для современности; основные этапы становления циркумполярной культуры; основные этапы и содержания арктической культуры и искусства: комплексное представление об историко-культурной ситуации, определившей особенности развития культуры народов зарубежной Арктики, российских арктических регионов. Уметь: разбираться в традиционных особенностях культуры и искусства арктических народов; выражать и обосновывать свою позицию к историческому прошлому, культуре, искусству; различать традиционную культуру народов Арктики Владеть: готовностью к осуществлению развивающей социально-культурной деятельности всех возрастных групп населения, к организации массовых, групповых и индивидуальных форм социально-культурной деятельности в соответствии с культурными потребностями различных групп населения; способностью к разработке новых методик культурно-просветительной работы, методик стимулированию социально-культурной активности населения			
ПКВ-4. Способен осуществлять профессиональную деятельность в области выбранной программы ДПО (модули образовательной программы) по индивидуальной	ПКВ-4.1 Знать: назначение, содержание трудовых функций в профессиональной деятельности по выбранной программе ДПО ПКВ-4.2			
Разработчик	<Кафедра КиКННА>	<и.о.зав.кафедрой >	<Шлыкова О.В.>	
Статус документа	<КЭ>	<ИЭ>	Стр. 16	<1>

	МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ		
	ФЕДЕРАЦИИ		
	ФГБОУ ВО «АРКТИЧЕСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ		
	КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ»		
	ОПОП АГИКИ 91-13-25		

образовательной обучающегося	траектории	Уметь: применять знания при решении задач, необходимых для осуществления трудовых функций в профессиональной деятельности ПКВ-4.3 Владеть: навыками, необходимыми для освоения дополнительной квалификации
------------------------------	------------	--

3.2. Матрица формирования компетенций в Приложении 2.

3.3 Рабочие программы дисциплин (модулей)

Рабочие программы дисциплин (модулей), представлены в Приложении 3 настоящей ОПОП. В образовательной программе содержится краткое описание основных частей рабочих программ в аннотациях рабочих программ дисциплин.

В соответствии с п. 2.4 ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.01. «Культурология», профиль «Этнокультурология в творческих индустриях» входят учебная практика и производственная практика.

Учебным планом предусмотрены следующие типы практик:

1. Тип учебной практики:
 - ознакомительная практика;
2. Тип производственной практики:
 - проектно-технологическая практика;
 - преддипломная практика.

Рабочие программы практик представлены в Приложении 4

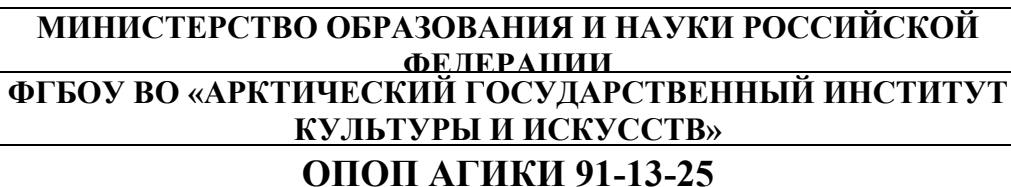
3.4 Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств данной ОПОП регламентируется рабочими программами учебных, дисциплин и другими материалами, обеспечивающими качество подготовки бакалавров. Оценка результатов освоения образовательной программ состоит из: входного контроля студентов с целью получения объективной оценки качества общеобразовательной подготовки; текущего контроля учебных достижений студентов; промежуточной аттестации студентов по завершении изучения дисциплины. По преподаваемым дисциплинам, учебной и производственной практик, государственной итоговой аттестации имеется фонд оценочных средств с указанием форм текущего контроля и аттестационных испытаний. Фонд оценочных средств, включает перечень компетенций, подлежащих оцениванию, критерии и шкалы оценивания и оценочные средства, контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности.

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 5.

3.5. Программа государственной итоговой аттестации выпускников

Разработчик	<Кафедра КиКННА>	<и.о.зав.кафедрой >	<Шлыкова О.В..>	
Статус документа	<КЭ>	<ИЭ>	Стр. 17	<1>



Структура выпускной квалификационной работы определяется спецификой исследуемой проблемы, но во всех случаях включает: титульный лист, оглавление, введение, основную часть с разбивкой на главы и параграфы, заключение, список использованных источников и литературы. При необходимости в ВКР могут быть включены дополнительные

Разработчик	<Кафедра КиКННА>	<и.о.зав.кафедрой >	<Шлыкова О.В.>	
Статус документа	<КЭ>	<ИЭ>	Стр. 18	<1>

	МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ				
	ФЕДЕРАЦИИ				
	ФГБОУ ВО «АРКТИЧЕСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ»				
ОПОП АГИКИ 91-13-25					

материалы (графики, таблицы и т.д.), оформленные в виде приложения. Для проектных разработок и художественно-творческих работ по направлению подготовки структура ВКР включает:

- пояснительную записку к ВКР;
- эскизную или технологическую папку/папки;
- видеоролик (при необходимости).

Титульный лист выпускной квалификационной работы отражает информацию об образовательной организации, где выполнялась работа, об авторе, наименовании направления подготовки, научном руководителе, допуске работы к защите, оценке и др.

Второй лист выпускной квалификационной работы содержит «Оглавление», с указанием номеров страниц, с которой начинается каждый раздел. Оглавление включает: введение, наименование всех глав, параграфов, заключение, список использованных источников и литературы, наименования приложений с указанием номеров страниц, с которых начинаются эти элементы выпускной квалификационной работы.

Во введении раскрываются: актуальность темы, цель и задачи исследования; степень освещения темы в литературе с указанием ученых, основных научных исследований; нормативная база; практическая и значимость работы; структура ВКР.

Основной текст распределяется по главам и параграфам в соответствии с поставленными задачами. Содержание глав и параграфов должно отвечать их названиям, раскрывать содержание ВКР, заключать в себе сравнительный анализ, постановку проблем и обоснованные предложения по их разрешению. В конце каждого параграфа подводятся итоги и делаются выводы. Рекомендуются равномерное распределение материала по главам и параграфам с учетом их соответствия друг другу по объему.

В заключении подводятся итоги исследования, в обобщенном виде излагаются выводы и предложения автора.

Приложения включают статистические и социологические обзоры, подготовленные автором, схемы, таблицы и т.д. Каждое приложение нумеруется и содержит один информационный массив.

В список использованных источников и литературы включаются все информационные источники, использованные автором.

Объем основного текста бакалаврской работы составляет 50-60 страниц, в него не входят приложения и список использованных источников и литературы.

Выпускная квалификационная работа должна содержать долю оригинальности в пределах, регламентированных Положением о порядке проведения проверки ВКР на наличие заимствований (плагиата) и размещения в электронной библиотеке АГИКИ. Доля оригинального текста должна быть не менее чем 70%.

Программа ГИА представлена в Приложение 6.

Раздел 4. Требования к условиям реализации ОПОП ВО

4.1. Общесистемные условия реализации программы

Разработчик	<Кафедра КиКННА>	<и.о.зав.кафедрой >	<Шлыкова О.В..>	
Статус документа	<КЭ>	<ИЭ>	Стр. 19	<1>

	МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ		
	ФЕДЕРАЦИИ		
	ФГБОУ ВО «АРКТИЧЕСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ		
	КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ»		
	ОПОП АГИКИ 91-13-25		

Требования к условиям реализации программы бакалавриата включают в себя общесистемные требования, требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению, требования к кадровым и финансовым условиям реализации программы бакалавриата, а также требования к применяемым механизмам оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата.

Общесистемные условия к реализации программы бакалавриата соответствуют требованиям ФГОС ВО.

Институт располагает на праве собственности материально-техническим обеспечением образовательной деятельности (помещениями и оборудованием) для реализации программы бакалавриата по Блоку 1 «Дисциплины (модули)» и Блоку 3 «Государственная итоговая аттестация» в соответствии с учебным планом.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечивается индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде Института из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), как на территории Института, так и вне ее. Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды созданы с использованием ресурсов иных организаций.

Электронная информационно-образовательная среда Института обеспечивает: доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), программам практик, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах дисциплин (модулей), программах практик; формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение его работ и оценок за эти работы. В случае реализации программы бакалавриата с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий электронная информационно-образовательная среда Института дополнительно обеспечивает: фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы бакалавриата; проведение учебных занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий; взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействия посредством сети «Интернет». Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

4.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение программы бакалавриата

Образовательное учреждение располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов подготовки, научно-исследовательской работы,

Разработчик	<Кафедра КиКННА>	<и.о.зав.кафедрой >	<Шлыкова О.В..>	
Статус документа	<КЭ>	<ИЭ>	Стр. 20	<1>

	МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ				
	ФЕДЕРАЦИИ				
	ФГБОУ ВО «АРКТИЧЕСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ»				
ОПОП АГИКИ 91-13-25					

проведение лекций и практических занятий, текущего и промежуточного контроля, самостоятельной работы студентов. предусмотренных учебным планом. Материально-технические условия соответствуют действующим санитарным и противопожарным нормам.

Аудитории оснащены необходимым количеством мест, компьютерной и проекционной техникой для проведения учебных занятий и государственной итоговой аттестации.

Перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения Института, необходимый для реализации ООП ВО по направлению подготовки бакалавриата 51.03.01 Культурология:

Учебные аудитории для проведения лекций, практических занятий текущего и промежуточного контроля, самостоятельной работы студентов – ауд.212, 213, 210, 413;

Камерный зал с концертными роялями, пультами и аудио- теле-видео -техническим оборудованием;

Танцевальный зал – ауд. 20 № (3);

Библиотека института, в структуру которой входит читальный зал; абонемент; отдел комплектования; отдел обработки документов, организации и ведения каталогов, удовлетворяет требованиям примерного положения о формировании фондов библиотеки высшего учебного заведения. В читальном зале 22 - посадочных места. Множительная техника представлена 6 единицами (ксерокс, МФУ, принтеры). В читальном зале для пользователей 8 посадочных мест, оснащенных компьютером с доступом в интернет;

Компьютерные аудитории – ауд. 213, 214.

Образовательная программа по направлению подготовки 51.03.01 Культурология профиль «Этнокультурология в творческих индустриях» обеспечена учебно-методической документацией и материалами по всем учебным дисциплинам. Перечень основной и дополнительной литературы каждой из учебных дисциплин профиля представлен в рабочей программе дисциплины.

Библиотечный фонд по направлению подготовки 51.03.0 Культурология укомплектован печатными и электронными документами по основной и дополнительной учебной литературе по дисциплинам базовой и вариативной части всех циклов: учебными, учебно-методическими и научными изданиями. Фонд библиотеки АГИКИ включает 158 наименований основной и дополнительной литературы, имеющих в электронном каталоге ЭБС, 240 наименований печатной основной и дополнительной литературы что соответствует нормативам книг обеспеченности ФГОС ВО. Научная библиотека АГИКИ является участником корпоративной каталогизации по созданию Сводного каталога Республики Саха (Якутия). Работа по созданию Электронного каталога формируется на базе АБИС – OPAC-midi, который действует и успешно применяется с 2011 г. В соответствии с требованиями ФГОС библиотека обеспечивает доступ пользователей к электронным научным и образовательным ресурсам ЭБС. С 2015 г. библиотека института подписана на расширенный пакет ЭБС «Лань» в рамках соглашения «Информационного консорциума библиотек Республики Саха (Якутия)». С 2016 г. подписана на электронную библиотечную систему «IPRbooks».

Разработчик	<Кафедра КиКННА>	<и.о.зав.кафедрой >	<Шлыкова О.В..>	
Статус документа	<КЭ>	<ИЭ>	Стр. 21	<1>

	МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ		
	ФЕДЕРАЦИИ		
	ФГБОУ ВО «АРКТИЧЕСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ		
	КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ»		
	ОПОП АГИКИ 91-13-25		

На всех кафедрах образовательного учреждения и в компьютерном классе обеспечен широкий доступ к сети Интернет. Каждый обучающийся обеспечен доступом к электронно-библиотечной системе.

В АГИКИ в соответствии с требованиями ФГОС ВО действует электронная информационно-образовательная среда («Виртуальный институт»). ПК обеспечены версией для слабовидящих студентов, а также удалённые ЭБС соответствуют требованиям для инклюзивного образования.

4.3 Кадровые условия реализации образовательной программы бакалавриата

Реализация ОПОП бакалавриата обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, и ученую степень и опыт деятельности в соответствующей профессиональной сфере, систематически занимающиеся научной, учебно-методической деятельностью.

Квалификация руководящих и педагогических работников организации соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, разделе «Квалификационные характеристики должностей руководителей и специалистов высшего профессионального и дополнительного профессионального образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 11 января 2011 г. № 1н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 марта 2011 г., регистрационный № 20237), и профессиональным стандартам (при наличии).

Доля штатных педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) соответствует требованиям ФГОС ВО.

Реализация программы бакалавриата обеспечивается руководящими и педагогическими работниками организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы бакалавриата на условиях гражданско-правового договора.

Не менее 70 % численности педагогических работников, участвующих в реализации бакалавриата, и лиц, привлекаемых к реализации программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), ведут научную, учебно-методическую или практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

Не менее 5 % численности педагогических работников, участвующих в реализации бакалавриата, и лиц, привлекаемых к реализации программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), являются руководителями и работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности , к которой готовятся выпускники (имеющими стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет),

Не менее 60 % численности педагогических работников, участвующих в реализации бакалавриата, и лиц, привлекаемых к реализации программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям),

Разработчик	<Кафедра КиКННА>	<и.о.зав.кафедрой >	<Шлыкова О.В..>	
Статус документа	<КЭ>	<ИЭ>	Стр. 22	<1>

	МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ		
	ФЕДЕРАЦИИ		
	ФГБОУ ВО «АРКТИЧЕСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ		
	КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ»		
	ОПОП АГИКИ 91-13-25		

имеют ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое Российской Федерации)

4.4. Финансовые условия реализации образовательной программы бакалавриата

Финансовое обеспечение реализации программы бакалавриата осуществляется в объеме не ниже значений базовых нормативов затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ высшего образования – программ бакалавриата и значений корректирующих коэффициентов к базовым нормативам затрат, определенных Министерством образования и науки Российской Федерации.

4.5. Применяемые механизмы оценки качества образовательной деятельности и подготовки по ОПОП ВО

Ответственность за обеспечение качества подготовки обучающихся при реализации программы, получения обучающимися требуемых результатов освоения программы несет ФГБОУ ВО «Арктический государственный институт культуры и искусств». Институт гарантирует качество подготовки выпускников, в том числе путем:

- обеспечения компетентности преподавательского состава;
- регулярного проведения самообследования с привлечением представителей работодателей;
- информирования общественности о результатах своей деятельности, планах, инновациях.

Уровень качества программы и ее соответствие требованиям ФГОС устанавливается в процессе проверок выполнения лицензионных требований, а также в процессе государственной аккредитации. Уровень качества программы и ее соответствие требованиям рынка труда и профессиональных стандартов может устанавливаться в процессе профессионально-общественной аккредитации программы.

Оценка качества освоения программ обучающимися включает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся и государственную итоговую аттестацию. Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся по каждой дисциплине, практике устанавливаются учебным планом, указываются в рабочей программе дисциплины и доводятся до сведения обучающихся.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в институте преподавателями разработаны фонды оценочных средств, позволяющие оценить достижение запланированных в образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Разработчик	<Кафедра КиКННА>	<и.о.зав.кафедрой >	<Шлыкова О.В..>	
Статус документа	<КЭ>	<ИЭ>	Стр. 23	<1>

	МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ		
	ФЕДЕРАЦИИ		
	ФГБОУ ВО «АРКТИЧЕСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ»		
	ОПОП АГИКИ 91-13-25		

В целях приближения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, к задачам их будущей профессиональной деятельности институт привлекает к процедурам текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации руководителей и работников профильных организаций (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет), а также преподавателей смежных образовательных областей.

Студентам предоставлена возможность оценивания содержания, организации и качества образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин и практик. Для этого образовательная программа размещена на официальном сайте института и в электронной информационно-образовательной среде института.

Государственная итоговая аттестация в качестве обязательного государственного аттестационного испытания включает защиту выпускной квалификационной работы. Внешняя оценка качества реализации образовательной программы определяется в ходе следующих мероприятий:

- рецензирование образовательной программы руководителями и/или работниками организаций, деятельность которых связана с профилем реализуемой программы и имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3-х лет;
- оценивание профессиональной деятельности обучающихся работодателями в ходе прохождения практики;
- получение отзывов от работодателей во время участия обучающихся в городских и региональных конкурсах по различным видам профессионально ориентированной деятельности.

Раздел 5. Особенности реализации ОПОП ВО для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Реализация образовательного процесса для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Образование обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

В случае обучения обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по индивидуальным учебным планам при необходимости вариативная часть образовательной программы содержит специализированные адаптационные дисциплины для дополнительной индивидуализированной коррекции нарушений учебных и коммуникативных умений, профессиональной и социальной адаптации студентов-инвалидов на этапе высшего образования.

Выбор методов обучения осуществляется исходя из их доступности для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, зависит от содержания обучения, методического и материально-технического обеспечения, особенностей восприятия учебной информации обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, относящихся к

Разработчик	<Кафедра КиКННА>	<и.о.зав.кафедрой >	<Шлыкова О.В..>	
Статус документа	<КЭ>	<ИЭ>	Стр. 24	<1>

	МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ		
	ФЕДЕРАЦИИ		
	ФГБОУ ВО «АРКТИЧЕСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ»		
ОПОП АГИКИ 91-13-25			

различным категориям. В образовательном процессе для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья применяются такие методы обучения, как: словесные, наглядные, практические, объяснительно-иллюстрационные, поисковые, индуктивные и дедуктивные.

При определении мест учебной и производственной практик обучающихся с ограниченными возможностями здоровья учитываются рекомендации медико-социальной экспертизы (по письменному заявлению обучающегося). При необходимости для прохождения практик создаются специальные рабочие места в соответствии с характером нарушений, а также с учетом профессионального вида деятельности и характера труда, выполняемых обучающимся с ограниченными возможностями трудовых функций. В случае необходимости за каждым обучающимся с ограниченными возможностями здоровья закрепляется студент-волонтер, входящего в группу по прохождению практики, с целью оказания помощи при передвижении в зданиях предприятия, на базе которого проходит практика.

Для осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся создаются фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить степень освоения учебного материала. Форма проведения текущей и итоговой аттестации для обучающихся с ограниченными возможностями устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей. Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья, выбирает форму контроля, подходящую для него, а именно: устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования.

При необходимости, обучающемуся с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов возможны следующие дополнительные формы сопровождения и материально-технического и информационного обеспечения образовательного процесса:

- Организационно-педагогическое сопровождение обучающихся в части своевременного и качественного прохождения образовательного процесса в соответствии с календарным учебным графиком в условиях инклюзивного обучения (по заявлению обучающегося);

- Психолого-педагогическое сопровождение в рамках оказания консультаций и психологической поддержки обучающимся с ограниченными возможностями здоровья или с инвалидностью в ситуациях личностных, межличностных и учебных затруднений, рекомендаций в части профессионального выбора и становления (по заявлению обучающегося);

- Социальное сопровождение в рамках оказания помощи и социальной поддержки обучающихся, включая содействие в решении бытовых проблем, проживания в общежитии, социальных выплат, выделения материальной помощи, стипендиального обеспечения. Возможна организация волонтерской помощи, обеспечение их участия в студенческом самоуправлении, в работе общественных организаций, в научной, творческой, спортивной жизни института, в культурно-досуговой деятельности, участие в олимпиадах, конкурсах;

Разработчик	<Кафедра КиКННА>	<и.о.зав.кафедрой >	<Шлыкова О.В..>	
Статус документа	<КЭ>	<ИЭ>	Стр. 25	<1>

	МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ		
	ФЕДЕРАЦИИ		
	ФГБОУ ВО «АРКТИЧЕСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ		
	КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ»		
	ОПОП АГИКИ 91-13-25		

Предоставление средств обучения общего и специального назначения, по запросу обучающегося:

для лиц с нарушениями слуха - обеспечение компьютерной техникой, видеотехникой и электронными образовательными ресурсами (программы, учебники, учебные пособия, материалы для самостоятельной работы и т.д.) в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации;

для лиц с нарушениями зрения - в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, в форме аудиофайла, в печатной форме на языке Брайля;

для лиц с нарушениями слуха - в печатной форме, в форме электронного документа;

для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата - в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудио- и видеоматериалов.

Осуществление образовательного процесса в специально оборудованных помещениях с возможностью беспрепятственного доступа и наличием оборудования, которое используется в процессе обучения студентов с инвалидностью различных нозологий.

Разработчик	<Кафедра КиКННА>	<и.о.зав.кафедрой >	<Шлыкова О.В..>	
Статус документа	<КЭ>	<ИЭ>	Стр. 26	<1>